

## Popkulturen engagerar

**HÄROMKVÄLLEN** låg jag och lyssnade på Sommar i P1 i min Iphone. Jag blev nyfiken på Bengt Palmers, musikproducent och kompositör. Han pratade mycket om alla kända musiker han träffat, bland andra Jimmie Hendrix som gjorde en inspelning i radiohuset på Gärdet i Stockholm och som när han kom ut ur studion undrade var han var.

Mycket namndroppande i programmet alltså, men det var när Palmers kom in på ämnet prog som det glimmade till, tog fart och blev lite spännande. Det var där mitt intresse föddes. Han beskrev proggen födelse ur de två Gärdetfestivalerna 1970, som skulle vara någon slags svensk motsvarighet till Woodstock. Band som Gunder Hägg, Träd, Gräs och Stenar, Solen skiner, Fläsket brinner och Gudibrallan var där. Och så förstås Bengt Palmers som inte alls gillade det han såg och framför allt inte det han hörde.

Till skillnad från Gärdetfestivalen så stod musiken och inte politiken i centrum på Woodstock, menade Palmers som förfasade sig över att vänsterrörelsen fick så starkt inflytande över musiklivet på 60- och 70-talet.

Musik liksom tidningar, böcker och konst används inte sällan som forum för politiska budskap och viljeyttringar. Vad är det för fel med att en musiker sjunger om politik och samhällsfrågor? Eller för den delen att en morgontidning har en politisk ledarsida och en insändarsida där politiska yttringar flödar fritt?

**DET PALMERS** vänder sig mot är att musikvänstern blundade för muren som skiljde folk åt i Berlin, och andra kommunistiska diktaturers övergrepp, och att det fanns ett hat mot populärmusiken. Han läste högt ur tidningen Musikens makts programförklaring: "Maktens musik, svensktoppens och hitlistornas eländiga dravel bygger upp en skog av fördomar och sover ner oss till passiva konsumenter."

Det fanns alltså en minst sagt avog inställning till popmusik inom proggvänstern. Och jag kan förstå Palmers kritik; när andra musikstilar och dess förgrundsgestalter tar sig själva och sin musik på allt för stort allvar, och rackar ner på "hitlistornas eländiga dravel".

Förutom att ta sig själva på för stort allvar så såg de ner på alla de ungdomar som följde hitlistorna. Det är lätt att racka ner på schlager, pop och dansband, men ingen kan undgå att dessa genrer har en stor och engagerad publik.



**LARS-HENRIK**  
Andersson

## FRÅGAN ÄR... Har du någon favoritskådespelare?



**Johanna Ruuth, 17, student, Luleå:**

- Ja, det är nog Johnny Depp. Jag gillar majoriteten av alla filmer han varit med i.



**Hevi Tekin, 18, student, Luleå:**

- Min favorit skådespelare är Park Yoochun, han är en Sydkoreansk skådespelare som varit jättebra i sina senaste filmer.



**Göta Sandberg, 82 år, pensionär, Luleå.**

- Oj, jag har ju så många. Men mina största favoriter är nog Grace Kelly och Greta Garbo. Speciellt Greta som jag beundrade otroligt mycket.



**Erik Sandin, 24, Student, Luleå:**

- Edward Norton. Han gör alla roller lika bra, även om det är en dålig film.



**Carl Englen, 39, komiker, Umeå.**

- Marie Göransson är min favoritskådespelare, för hon är så tydlig.

## EXTRA LÄSVÄRT

18-19



FOTO: VIKTORIA BERGLUND

**SIDAN 4-5** ▶ Allt fler studenter bor kvar hemma under studietiden. **SIDAN 6-7** ▶ 1971 var året då premiärkullen kom till Luleå tekniska universitet och Anders Wäppling var en av dem. **SIDAN 10** ▶ Kort&gott om bland annat Linnros och Robinson. **SIDAN 12-13** ▶ En dag med Charlotte Lindros som på en timme förvandlas från 37 till 80 plus. **SIDAN 16** ▶ Martina Johansson diskuterar grannskap över Rockys rutor. **SIDAN 18-19** ▶ Kultumatt med bland andra Kathrine Hielesen. **SIDAN 20** ▶ Veckans vimmel från Make out!

## VI RINGDE... Emil Hermansson, 40, ordförande i Smarta Boden... ☎

... som till helgen arrangerar en sluten schackturnering i Boden med sex internationellt duktiga spelare.

**Berätta, vad är det som händer i helgen?**

-Ända sedan vi startade klubben har huvudmålet varit att göra en stor ungdomssatsning och skapa turneringar för seniorer i Norrbotten och Västerbotten. Samtidigt vill vi även ge



juniorer möjlighet att spela turneringar. Till helgen har vi en mycket stark elo-turnering som vi hoppas ska inspirera fler att börja spela.

**Hur går det till?**

- Det är sex stycken väldigt duktiga spelare i varje tävling som möter varandra. Dessutom har vi sex juniorer från Boden och Umeå som tävlar mot varandra. Det är extra roligt eftersom det här är den starkaste schacktävlingen vi haft i Boden hittills, men vi planerar för att hålla fler.

**Har ni lyckats ni locka till er fler spelare sedan ni startat föreningen?**

-Ja det tycker jag. Vi startade

innan sommaren och har hunnit med en hel del på kort tid. Sedan har det legat nere lite under sommaren men nu i höst ska vi bland annat dra igång med Schack-fyran, där vi ska besöka alla fyror i Boden och hoppas att på så sätt skapa ett intresse.

JEANETTE BERGSTRÖM

Fotnot: ELO-rating används för att mäta schackspelarens relativa styrka och ska inte förväxlas med rating.



**LARS-HENRIK**  
ANDERSSON  
☎ 0920-26 28 00  
lars-henrik.andersson@  
norrbotensmedia.se



**JEANETTE**  
BERGSTRÖM  
☎ 0920-26 28 04  
jeanette.bergstrom@  
norrbotensmedia.se



**ANNELI**  
HANNO  
☎ 0920-26 28 03  
anneli.hanno@  
norrbotensmedia.se



**VIKTORIA**  
BERGLUND  
☎ 0920-26 27 86  
viktoria.berglund@  
norrbotensmedia.se



**JOSEFIN**  
WIKLUND  
☎ 070-547 44 65  
josefin.wiklund@  
norrbotensmedia.se

**Något på gång?**  
**KONTAKTA OSS!**  
☎ 0920-26 28 26  
redaktionen@tidningenextra.se